A. Conan Doyle

SIR NIGEL

300 ILUSTRACIONES A TODO COLOR

JOYAS LITERARIAS JUVENILES

75 PTS.



JOYAS LITERARIAS JUVENILES

75 PTS.

A. Conan Doyle

SIR NIGEL



A. Conan Doyle

SIR NIGEL




UN DIA DE MAYO DE 1.349, EN EL MONASTERIO INGLES DE WAVERLEY...
PADRE REVERENDISIMO, ME TEMO QUE VENGO A DAROS UNA PESIMA NOTICIA...
¿TAN MAL ANDAN LAS FINANZAS DEL MONASTERIO, HERMANO ECONOMO ?


NO SE TRATA DE ESO, ABAD JUAN; SE TRATA DE... ¡HAY LUCIOS EN LA LAGUNA EN LA QUE VOS PESCAIS! SE COMEN TODAS LAS CARPAS...
¿LUCIOS EN MI LAGUNA? ¡IMPOSIBLE! YO MISMO CUIDE DE LIMPIAR LAS AGUAS DE LUCIOS.


ACASO... ¿ACASO ALGUN IMPIO PODRIA HABER LLEVADO LOS LUCIOS?
ESO CREO, REVERENDO. Y HASTA ME ARRIESGARIA A DECIR UN NOMBRE...
¡DECIDLO!


NIGEL LORING, REVERENDO.
¿NIGEL LORING? ¡HERMANO, ESTAIS NOMBRANDO AL HEREDERO DE UNA DE LAS MAS NOBLES Y ANTIGUAS FAMILIAS DE INGLATERRA!
HEREDERO DE DEUDAS, PADRE. BIEN SABEIS QUE A NOSOTROS NOS DEBEN GRAN CANTIDAD DE DINERO... Y A MUCHAS OTRAS PERSONAS...
¡PADRE ABAD! ¡OH, DIOS MIO!
LO SE, LO SE. PERO LOS LORING HAN SIDO UNA FAMILIA DIGNA DURANTE GENERACIONES. NO SERE YO QUIEN...


¿QUE FORMA DE PROCEDER ES ESA, HERMANO BASILIO?
¡EL DEMONIO HA APARECIDO EN EL PRADO DE LAS CINCO FANEGAS Y QUIERE MATAR AL HERMANO JUAN Y AL HERMANO LUCAS!
¿EL DEMONIO? HUM... VAMOS A VERLO.


¡HA ADOPTADO LA FIGURA DE UNA CRIATURA INFERNAL DE CUATRO PATAS,QUE ECHA FUEGO!
¿UNA CRIATURA INFERNAL? YA VEREMOS, HERMANO, YA VEREMOS.


¿ES ESE VUESTRO "DEMONIO", HERMANO BASILIO?
SI...

ESE NO ES EL DEMONIO, SINO UN BRIOSO CABALLO QUE ME HA CEDIDO EL CAMPESINO AYLWARD, COMO PARTE DE PAGO DE SUS DEUDAS AL MONASTERIO.

UN CABALLO CIERTAMENTE HERMOSO, PERO SALVAJE, HERMANO. NO CREO QUE NOS CONVENGA TENERLO AQUI.

¡ESA BESTIA VA A MATAR A NUESTRO SERVIDOR!

EN AQUEL INSTANTE SE ACERCA ALGUIEN A FURIOSO GALOPE, Y...

CALMA...

¡AHORA VEREMOS QUIEN SE SALE CON LA SUYA, PEQUEÑO!

¡ABRID ESA PUERTA!

¿NO ES ESE INCREIBLEMENTE VALIENTE JOVEN, EL NIGEL LORING DE QUIEN ANTES ME HABLABAIS, HERMANO?

SI, ESE ES. SI FUERA TAN BUENO PARA PAGAR LAS DEUDAS DE SU FAMILIA COMO PARA DOMAR CABALLOS...


MINUTOS MAS TARDE...
JOVEN LORING, EN NOMBRE DEL SEÑOR TENGO QUE AGRADECEROS HABER SALVADO LA VIDA DE NUESTRO SERVIDOR.


NO HE HECHO MAS QUE CUMPLIR CON MI OBLIGACION DE CABALLERO, REVERENDO PADRE.
UNA OBLIGACION QUE HA PUESTO EN SERIO PELIGRO VUESTRA VIDA. TENEMOS QUE RECOMPENSAROS. HERMANO ECONOMO, CON RESPECTO A ESAS DEUDAS...


EL JOVEN CABALLERO NO QUERRA HABLAR DE DEUDAS... PERO SI SU REVERENCIA SE DIGNARA OBSEQUIARLE CON ESE CABALLO QUE TAN BIEN HA SABIDO MONTAR...
¡EXCELENTE IDEA, HERMANO! ¿QUE DECIS A ESO, NIGEL LORING?


¡NADA ME HARIA MAS FELIZ, PADRE! CUANTO OS LO AGRADEZCO.
AUNQUE SALVAJE, ES VALIENTE COMO VOS. SEREIS BUENOS AMIGOS. POR CIERTO, HERMANO, ¿CUAL ES EL NOMBRE DEL CABALLO?
POMMERS, TENGO EN TENDIDO.


TENDRAS CABALLO, PERO TE QUEDARAS SIN TECHO...


MOMENTOS MAS TARDE, EN TILFORD, LA MANSION DE LOS LORING...
¿QUE ESTA OCURRIENDO ALLI?


¡SOY EL ENVIADO DE SU MAJESTAD Y VENGO A NOTIFICAROS QUE DEBEIS ENTREGAR ESTA POSESION POR VUESTRAS DEUDAS...!
¿QUE HABEIS DICHO, MISERABLE? ¿ENTREGAR LA MANSION DE LOS LORING?


¡ESTOS DOCUMENTOS ASI LO DISPONEN!


¡PUES MIRAD LO QUE HAGO CON VUESTROS DOCUMENTOS!


¡Y MIRAD TAMBIEN LO QUE HACEMOS CON VOS!


¡SPLASH!
¡SE OS VAN A MOJAR... LOS DOCUMENTOS, SEÑOR!


¡PAGAREIS MUY CARA ESTA AFRENTA!
¡NIGEL!


¡ABUELA! ¿HAS VISTO... LO OCURRIDO?
SI, LO HE VISTO. Y NO PUEDO DECIR QUE ESTE ORGULLOSA DE TU COMPORTAMIENTO, NIGEL.


¡NADIE TE DEJARA SIN HOGAR, ABUELA! ¡ESTA ES LA CASA DE LOS LORING!
TENEMOS DEUDAS, NIGEL. ESE HOMBRE VOLVERA CON LOS SOLDADOS.


LADY ERMYNTRUDE LORING TENIA RAZON. ESA NOCHE...
¡ABRID EN NOMBRE DEL REY!


¡NIGEL LORING, ENTREGATE A...!
¡NUNCA!
¡NIGEL, NO!


¡PRENDED AL REO!

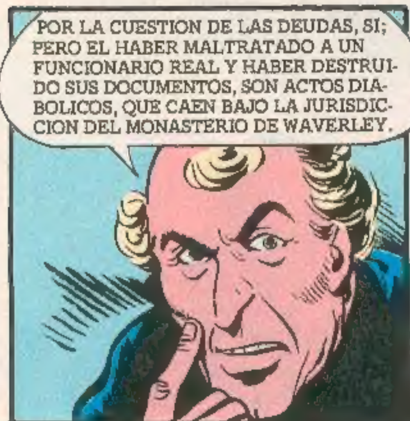

¡NO PONDREIS VUESTRAS SUCIAS MANOS SOBRE UN LORING!


¡ATRAS, VILLANOS!
¡REDUCIDLE DE UNA VEZ!


¡ATADLE!
¡ESO NUNCA! ¡NO SE ATA A LOS LORING!


LADY ERMYNTRUDE TIENE RAZON, OFICIAL. NO SE ATA A LOS HIDALGOS.


¡YA ES HORA DE QUE SE HAGA JUSTICIA...!
SE HARA, SEÑOR, NO LO DUDEIS. Y AHORA, JOVEN LORING, SI QUEREIS ACOMPAÑARNOS AL MONASTERIO...
¿AL MONASTERIO? ¡YO DEBO SER JUZGADO POR LOS TRIBUNALES DEL REY!


POR LA CUESTION DE LAS DEUDAS, SI; PERO EL HABER MALTRATADO A UN FUNCIONARIO REAL Y HABER DESTRUIDO SUS DOCUMENTOS, SON ACTOS DIABOLICOS, QUE CAEN BAJO LA JURISDICCION DEL MONASTERIO DE WAVERLEY.


A LA MAÑANA SIGUIENTE SE CELEBRO EL JUICIO...
EN EL NOMBRE DEL SEÑOR, ABRIMOS LA SESION DE ESTE TRIBUNAL. PUEDE COMENZAR, HERMANO ECONOMO.


REVERENDO ABAD, EN PRIMER LUGAR LAS DEUDAS QUE LOS LORING HAN CONTRAIDO CON ESTE MONASTERIO SON TANTAS, QUE...
NO ES NECESARIO MENCIONAR ESTA CUESTION...


COMPETE AL TRIBUNAL REAL JUZGAR ASUNTOS MONETARIOS.
¡GRACIAS, REVERENDO ABAD!

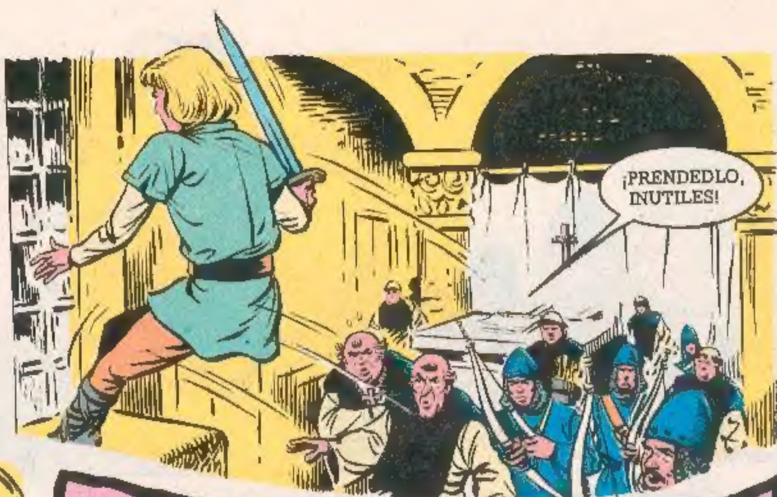

¡UN MOMENTO, SEÑOR ABAD! ¡PEGAR A UN FUNCIONARIO Y DESTRUIR SUS DOCUMENTOS ES DELITO QUE EL MONASTERIO DEBE JUZGAR! ¡EXIJO QUE ASI SE HAGA!
¡EL ENVIADO DEL REY TIENE RAZON, PADRE!


ANTE LA INSISTENCIA DEL FUNCIONARIO Y EL ECONOMO, EL ABAD ACCEDE AL JUICIO. POR FIN...
BIEN, NIGEL LORING, ¿QUE TENEIS QUE DECIR EN DESCARGO DE TAN GRAVES ACUSACIONES?
¡SOLO DIRE QUE LOS LORING SOMOS VASALLOS DIRECTOS DEL REY! ¡ME NIEGO A QUE ME JUZGUEIS, PADRE ABAD!


NIGEL LORING, MI SENTENCIA SERA BENIGNA, PORQUE HAS SALVADO LA VIDA DE UN SERVIDOR DEL MONASTERIO. PASARAS AQUI SEIS SEMANAS A PAN Y AGUA. ¡ARQUEROS, LLEVAOSLO!


¡NO ME TOCAREIS!


¡CUIDADO!


¡PRENDEDLO, INUTILES!


¡ENTREGAOS!
¿QUIERES MORIR?


¡AY!
¡TE LO ADVERTI!


¡NIGEL LORING, HAS VERTIDO SANGRE EN ESTE LUGAR Y ESO ES DELITO QUE SE PAGA CON LA MUERTE! PERO TE DARE OTRA OPORTUNIDAD. SUELTA LA ESPADA.
¡QUE VENGAN A ARREBATARMELA!


¡ARQUERO HUGH, DISPARA TU FLECHA SOBRE EL REO!
¡UN MOMENTO!
¡AYLWARD, TU PADRE CULTIVA TIERRAS DEL MONASTERIO Y LAS PERDERA POR TU CULPA!


¡SABES QUE SOY EL MAS RAPIDO, HUGH! ¡BAJA TU ARCO, SI NO QUIERES MORIR! ¡NO PERMITIRE QUE MATES A UN VALIENTE!
¡MI PADRE PREFERIRA PERDER SUS TIERRAS,A QUE SU HIJO CONTEMPLE IMPASIBLE EL ASESINATO DE UN LORING!


¡ACABAD CON LOS DOS!

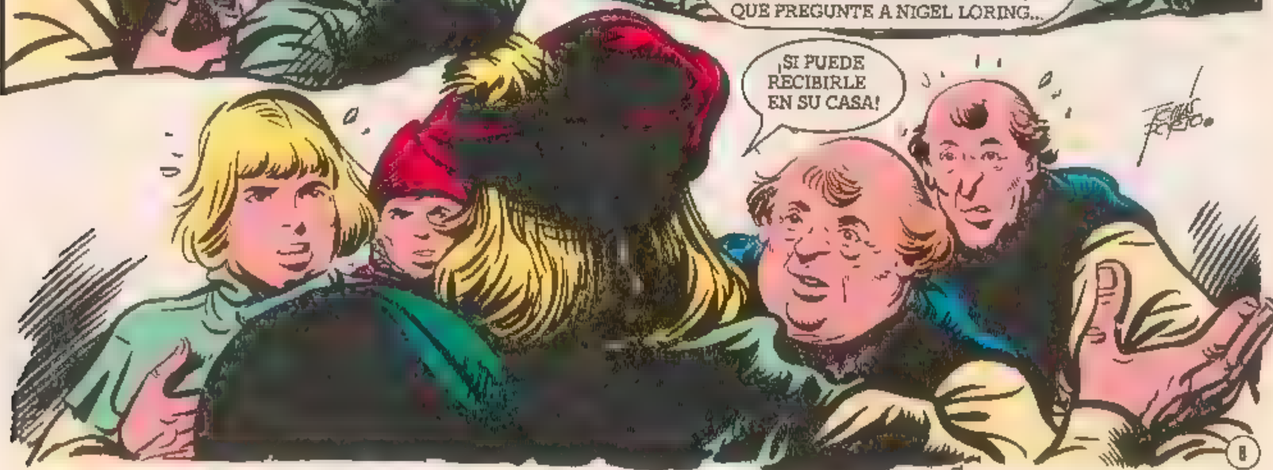

PERO, INESPERADAMENTE...
VAYA, TEMIA INTERRUMPIR REZOS, PERO VEO QUE INTERRUMPO UNA GUERRA... LO SIENTO, CABALLEROS, PERO VENGO EN CUMPLIMIENTO DE ORDENES QUE NO ADMITEN DEMORA.

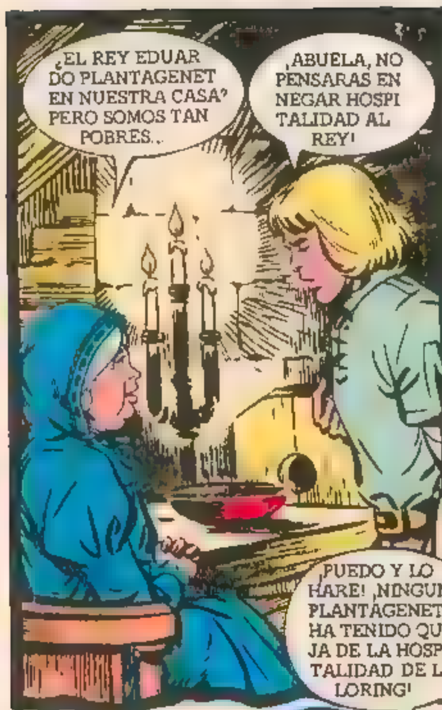

¿PUEDO PREGUNTAROS VUESTRO NOMBRE, DISTINGUIDO CABALLERO?
¿PERO, ES QUE NO ME RECONOCEIS...? AH, CLARO, ESTOY ENTRE GENTES DE PAZ...


¡SOY JOHN CHANDOS!
¡JOHN CHANDOS! ¡BRAZO DERECHO DE SU MAJESTAD Y LA PRIMERA ESPADA DE INGLATERRA!


¿A QUE DEBEMOS EL ALTO HONOR DE VUESTRA VISITA, SEÑOR?
ME HAN DICHO QUE AQUI ESTA NIGEL LORING.

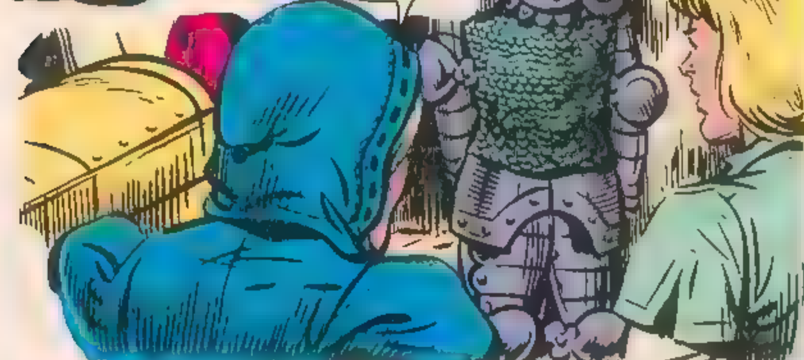

ALLI LE TENEIS, SEÑOR. ESTABAMOS JUZGANDOLE
¿JUZGANDOLE? ¡PUES TENDREIS QUE POSTERGAR EL JUICIO, SEÑOR ABAD! EL REY VIENE A ESTAS TIERRAS Y ME HA COMISIONADO PARA QUE PREGUNTE A NIGEL LORING...


¡SI PUEDE RECIBIRLE EN SU CASA!


¿EL REY EDUARDO PLANTAGENET EN NUESTRA CASA? PERO SOMOS TAN POBRES...
¡ABUELA, NO PENSARAS EN NEGAR HOSPITALIDAD AL REY!
¡PUEDO Y LO HARE! ¡NINGUN PLANTAGENET HA TENIDO QUEJA DE LA HOSPITALIDAD DE LOS LORING!


¡POR SUPUESTO QUE NO! VEN CONMIGO

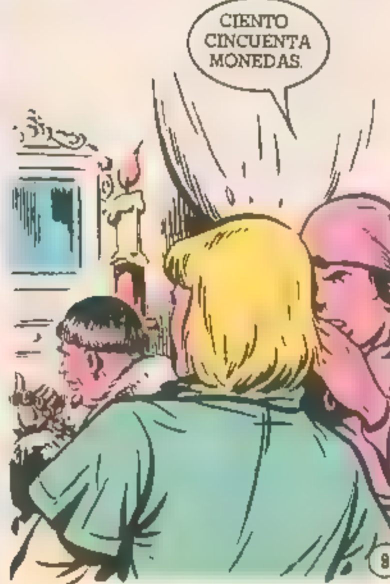

MARCHA A GUILFORD Y VISITA AL ORIFICE THOROLD. EL SABRA VALORAR ESTA PULSERA.
¡PERO, ABUELA, NO PUEDES VENDER ESE RECUERDO DE TU JUVENTUD!


LA ARMADURA DE MI QUERIDO PADRE... SI PUDIERA USARLA.


¡MI BUEN AYLWARD! ¿QUE HACES POR AQUI?
SIEMPRE SOÑE CON SERVIR A UN VALIENTE CABALLERO. SI EL NOBLE NIGEL LORING ME ACEPTARA COMO HUMILDE SERVIDOR.


¡TE INVITO A SER MI COMPAÑERO DE AVENTURAS! ¡MONTA Y VAMONOS A GUILFORD!


UNA HORA MAS TARDE, EN LA TIENDA DEL ORIFICE THOROLD.
HUM... ESTA JOYA ES MUY ANTIGUA Y ESAS PIEDRAS SIN TALLAR... EN FIN, OS DARE VEINTE MONEDAS DE ORO.
YO NO ENTIENDO DE ESTAS COSAS, SEÑOR. SI USTED, QUE ES HONRADO, LO DICE, YO ACEPTARE...
ESTA JOYA VALE MAS DE DOSCIENTAS MONEDAS DE ORO...


CIENTO CINCUENTA MONEDAS.

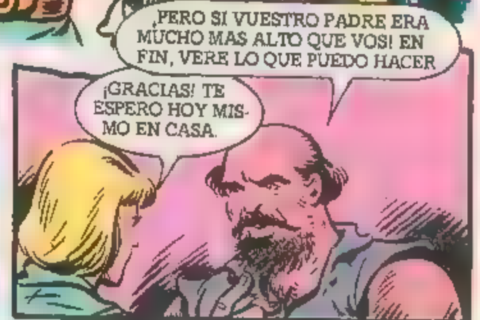

¡CIENTO CINCUENTA MONEDAS!
¿QUE? ¡SOLO POR MI BONDAD LLEGARIA HASTA LAS CINCUENTA!


Y CIEN MAS.


¡Y CIEN MAS!
¡DE ACUERDO, DE ACUERDO! ¿POR QUE SERE TAN BONDADOSO...?

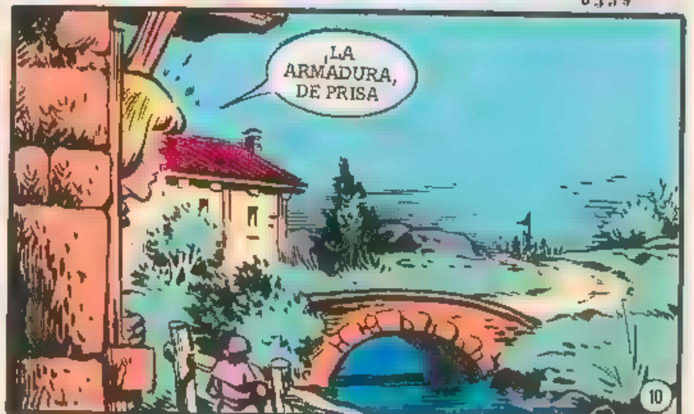

GRACIAS, MI BUEN AYLWARD, POR TU AYUDA... ¡MIRA QUE BELLEZA DE ARMADURA!
NO HA DE COSTAR POCO...


¡SOLO DOSCIENTAS MONEDAS DE ORO PARA EL HEREDERO DE LOS LORING!
NI PENSARLO... PERO SI QUISIERAS ARREGLAR A MI MEDIDA LA ARMADURA DE MI PADRE...


¡PERO SI VUESTRO PADRE ERA MUCHO MAS ALTO QUE VOS! EN FIN, VERE LO QUE PUEDO HACER
¡GRACIAS! TE ESPERO HOY MISMO EN CASA.

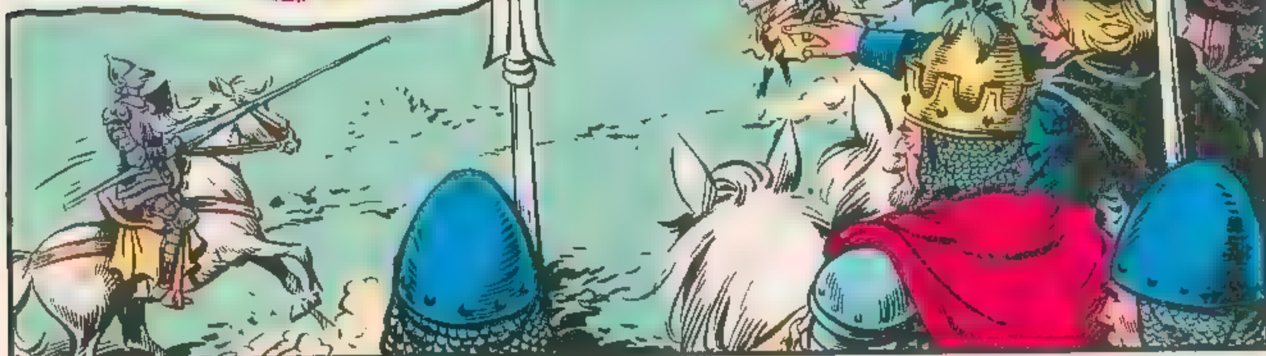
0359

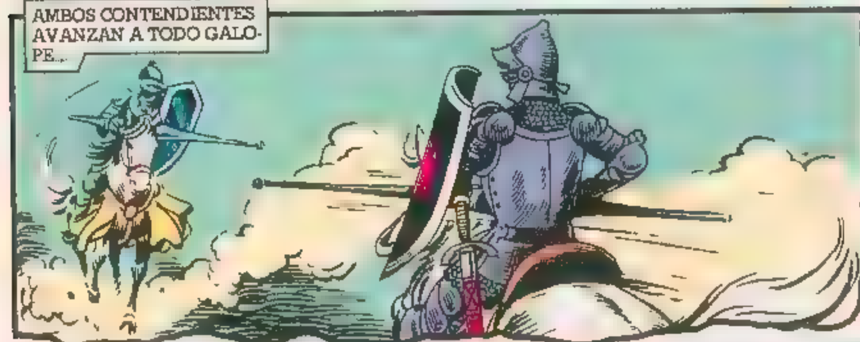

UN PAR DE DIAS MAS TARDE...
NO SE COMO QUEDARA ESTO, MI JOVEN SEÑOR...
¡AMO, EL REY!

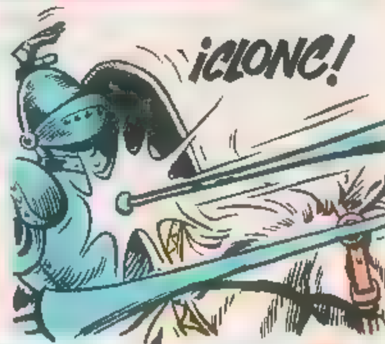

¡LA ARMADURA, DE PRISA

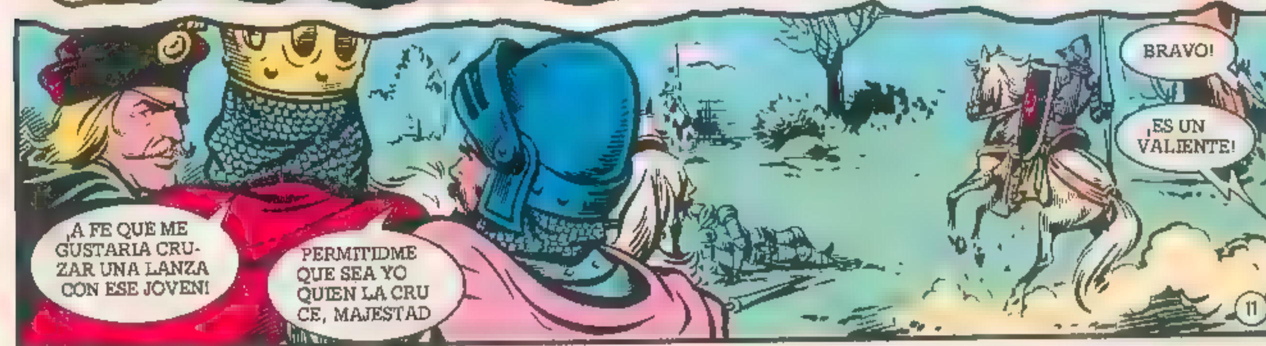
MINUTOS DESPUES...
¿QUE SIGNIFICA ESTO?
CREO QUE PUEDO DAROS UNA EXPLICACION, SEÑOR. .



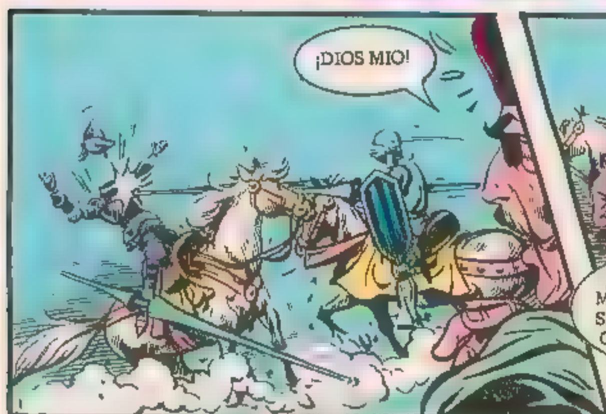









ENFRENTAR A UN JOVENZUELO CON EL INVICTO WALTER MANNY NO ME PARECE JUSTO.
¡PERO PENSAD EL HONOR QUE GANA HOY ESE "JOVENZUELO"!


¡DIOS MIO!


¿COMO PUDE HACER TAL DAÑO? MALDITA LA HORA...!
¡CALMAOS, MANNY, HA SIDO UN ACCIDENTE!

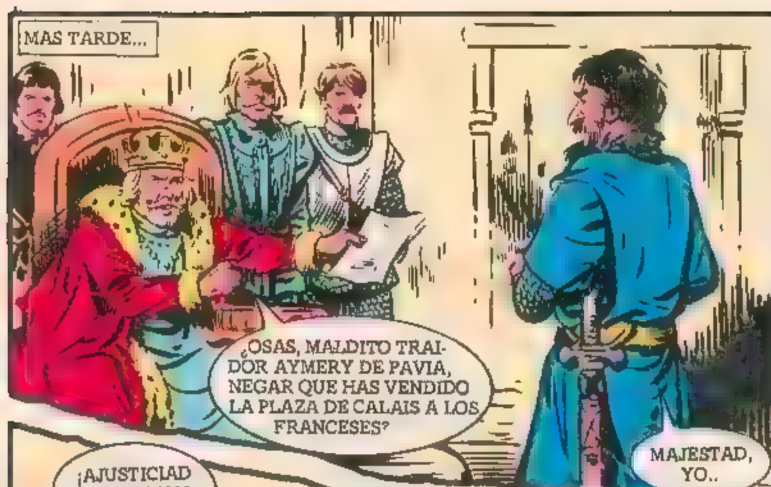

¡EL YELMO ESTA VACIO! ¡EL DEMONIO ESTA AQUI!


¿QUE...? ¿QUE HA OCURRIDO?
¡PERO SI EL MUCHACHO ESTA VIVO Y CON CABEZA!
¡Y CON LA ARMADURA DE SU PADRE, MAJESTAD!


Y COMO MI PADRE ERA TAN ALTO, PEDI AL HERRERO QUE HICIERA AQUI UN PAR DE AGUJEROS PARA PODER MIRAR.

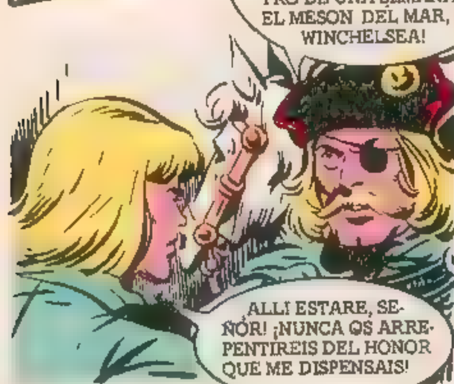

ESA NOCHE, EN EL REMOZADO COMEDOR DE LA MANSION DE LOS LORING...
SEÑOR, VUESTRO GOBERNADOR DE LA PLAZA DE CALAIS ESTA EN LA PUERTA Y PIDE SER RECIBIDO POR VOS.
DECID A AYMERY DE PAVIA QUE LE RECIBIRE TRAS LA CENA.

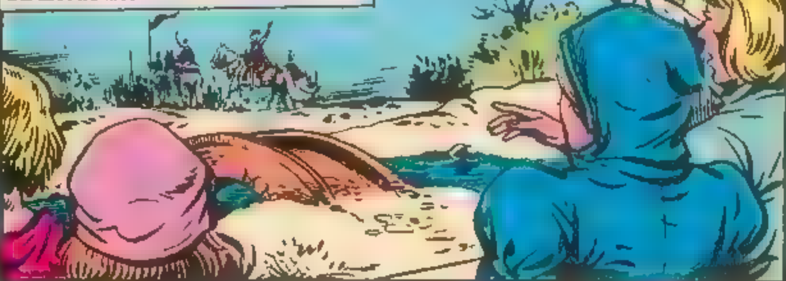

SEÑORES, O MUCHO ME EQUIVOCO, O MUY PRONTO EMBARCAREMOS PARA GUERREAR CON FRANCIA.


MAS TARDE...
¿OSAS, MALDITO TRAIDOR AYMERY DE PAVIA, NEGAR QUE HAS VENDIDO LA PLAZA DE CALAIS A LOS FRANCESES?
MAJESTAD, YO..
¡TENGO LAS PRUEBAS DE TU INFAME TRATO DE CHARGNY! ¿PREFIERES EL TORMENTO DEL MENTIROSO A LA HORCA DEL TRAIDOR?
¡PIEDAD, SEÑOR, AUN ES TIEMPO DE SALVAR CALAIS!


¡AJUSTICIAD A ESTE CANALLA!
SI ME PERMITIS, PADRE, CREO QUE PUEDE SERNOS UTIL OIR LO QUE TENGA QUE DECIRNOS.


LA CONFESION DEL TRAIDOR TENDRIA CONSECUENCIAS DECISIVAS EN LA VIDA DE NIGEL. AL DIA SIGUIENTE...
MUY PRONTO CRUZAREMOS EL CANAL PARA GUERREAR CONTRA LOS FRANCESES. ¿QUERRIAS ACOMPAÑARME, COMO MI ESCUDERO, JOVEN NIGEL?
¿LO DECIS EN SERIO, SEÑOR?


NO ACOSTUMBRO A BROMEAR SOBRE ESTAS COSAS. ¡SI TE DECIDES, ARMATE Y BUSCAME DENTRO DE UNA SEMANA EN EL MESON DEL MAR, EN WINCHELSEA!
ALLI ESTARE, SEÑOR! ¡NUNCA OS ARREPENTIREIS DEL HONOR QUE ME DISPENSAIS!

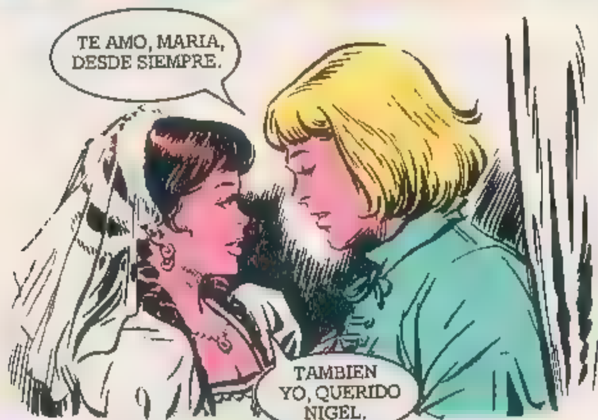

Y EL REY Y SU COMITIVA SE ALEJARON DE LA MANSION DE LOS LORING...


ABUELA, MARCHO A LA GUERRA COMO ESCUDERO DEL SEÑOR DE CHANDOS, PERO.. ¡NO TENGO ARMADURA!
EL REY HA SIDO MUY GENEROSO CON NOSOTROS. ¡TENDRAS LA MEJOR ARMADURA QUE PUEDAS COMPRAR!


AL SIGUIENTE DIA, DE BUENA MAÑANA...
PARECEIS UN REY, JOVEN SEÑOR!


ALGO MAS TENIA QUE HACER NIGEL ANTES DE PARTIR .
¿NIGEL, TÚ AQUI?
MARIA, HE VENIDO PORQUE PARTO MAÑANA A FRANCIA, Y...


NUNCA ME HE ATREVIDO A DECIRTE ..
¿QUE ME QUIERES?


TE AMO, MARIA, DESDE SIEMPRE.
TAMBIEN YO, QUERIDO NIGEL.


HE ESPERADO TANTO ESTE MOMENTO... ¡VEN, ACOMPAÑAME!
¿DONDE ME LLEVAS?


JURO ANTE SANTA CATALINA QUE REALIZARE TRES HAZAÑAS DE GUERRA PARA GANAR MI HONOR Y LUEGO VENDRE A PEDIR TU MANO
Y YO JURO QUE TE ESTARE ESPERANDO

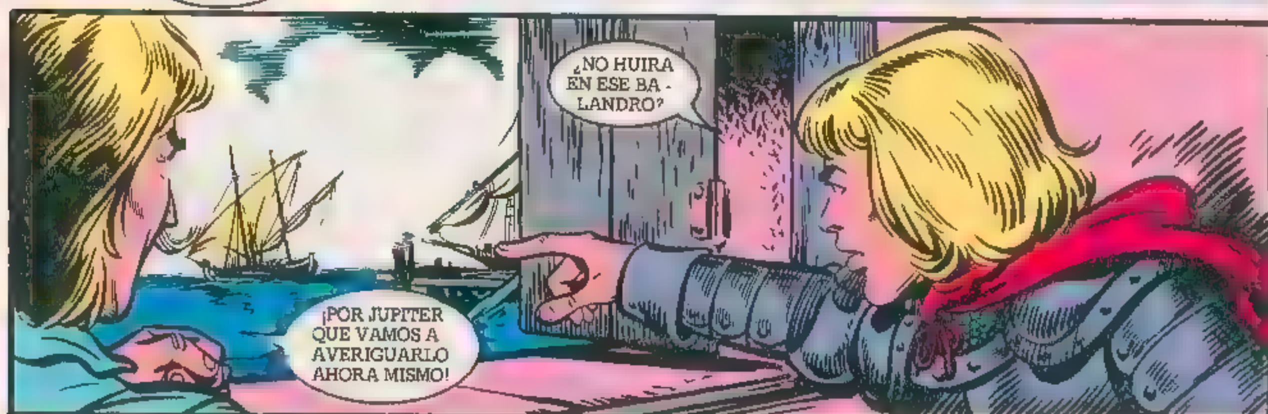

A LA MAÑANA SIGUIENTE..
QUE BONDADOSO HA SIDO EL REY PAGANDO NUESTRAS DEUDAS , ABUELA.
VE CON DIOS, MUCHACHO. QUE NUNCA DESMEREZCAS EL VALOR DE LOS LORING.

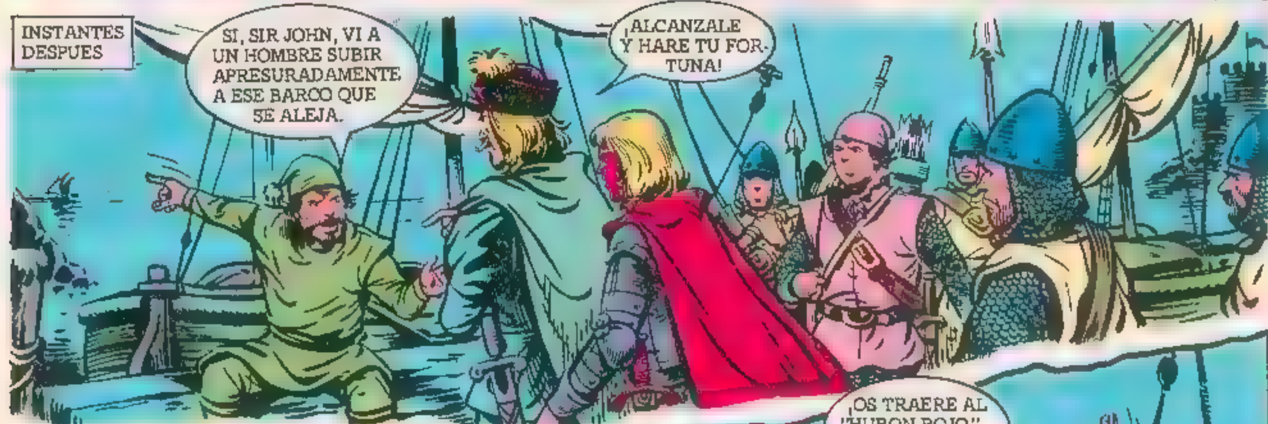

Y NIGEL LORING, EN COMPAÑIA DE SU FIEL SERVIDOR AYLWARD, SE DIRIGE HACIA SU DESTINO ..


TRAS UNA LARGA MARCHA, EN EL MESON DEL MAR, EN WINCHELSEA.
SEÑOR...
¡AH, NIGEL! ¡ME ENCUENTRAS EN EL MOMENTO MAS VERGONZOSO DE MI VIDA!


POR CULPA DE ESTE INUTIL,ESTOY DESHONRADO! ¡LOS PLANES SECRETOS DE ATAQUE A LOS FRANCESES...
... QUE EL REY CONFIO A MI CUSTODIA, ACABAN DE SER ROBADOS POR EL "HURON ROJO"!
¿EL "HURON ROJO"?

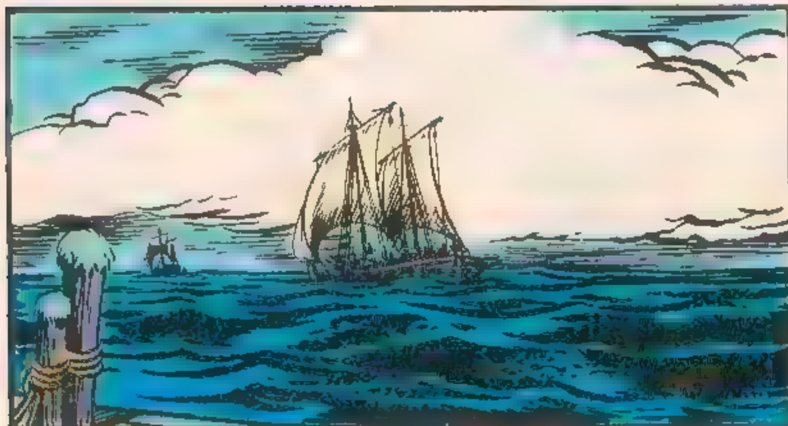

UN FAMOSO ESPIA FRANCES QUE SE HACE LLAMAR ASI. HACE UN PAR DE HORAS FUE VISTO EN EL MESON
¡ENTONCES NO PUEDE ESTAR LEJOS!


¿NO HUIRA EN ESE BALANDRO?
¡POR JUPITER QUE VAMOS A AVERIGUARLO AHORA MISMO!

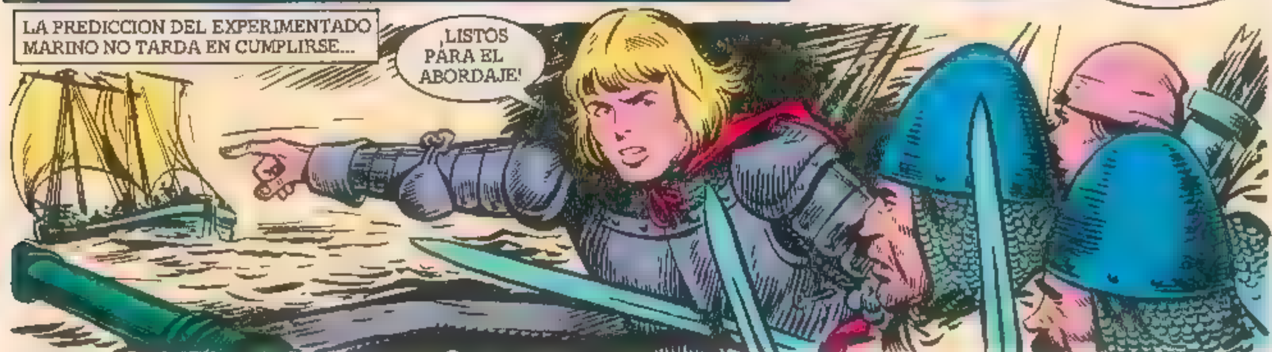

INSTANTES DESPUES
SI, SIR JOHN, VI A UN HOMBRE SUBIR APRESURADAMENTE A ESE BARCO QUE SE ALEJA.
¡ALCANZALE Y HARE TU FORTUNA!

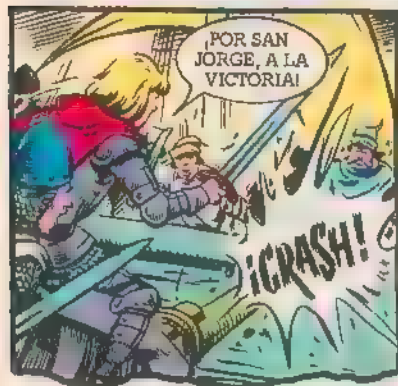

¡SEÑOR, NO ES DE UN CABALLERO DE VUESTRA ALCURNIA PERSEGUIR RUFIANES! PERMITIDME QUE SEA YO QUIEN LO HAGA.
PERO, NIGEL...


¡OS TRAERE AL "HURON ROJO" VIVO O MUERTO, SEÑOR!
¡CONFIO EN TI, NIGEL!



¿NO SE NOS ESCAPARA LA PRESA, CAPITAN?
¿ESCAPARSEME A MI ESA RATA DE PUERTO? ¡ANTES QUE LO PENSEIS ESTAREMOS SOBRE ELLA!


LA PREDICCION DEL EXPERIMENTADO MARINO NO TARDA EN CUMPLIRSE...
¡LISTOS PARA EL ABORDAJE!

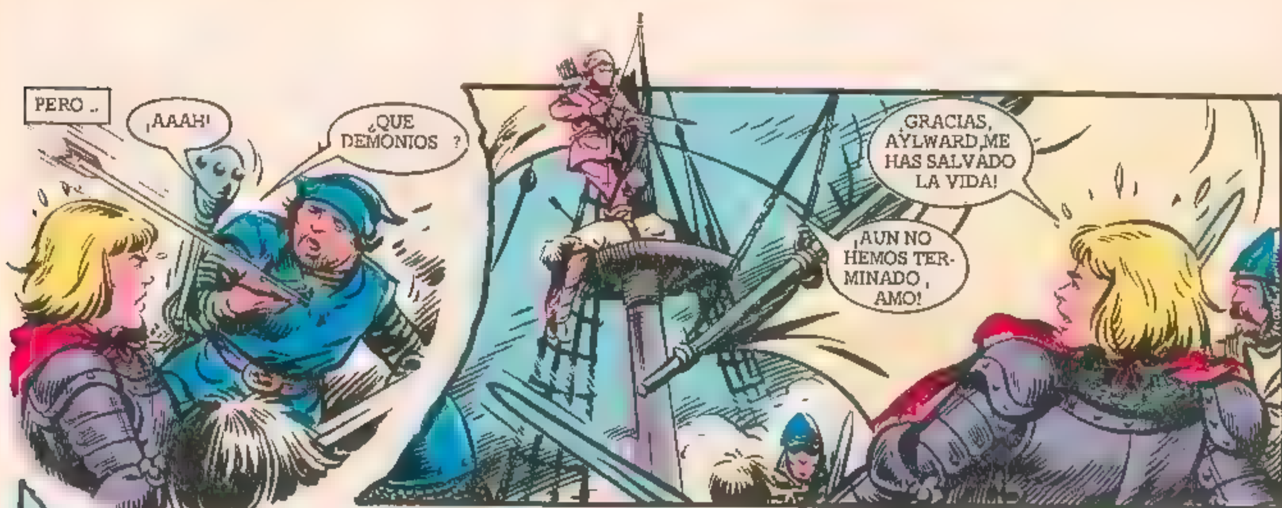

¡POR SAN JORGE, A LA VICTORIA!
¡CRASH!

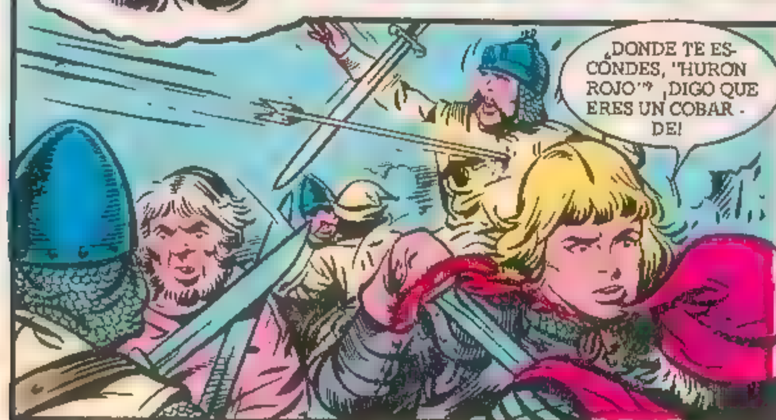

¡TOMA!
¡MUERE!


¡AY!

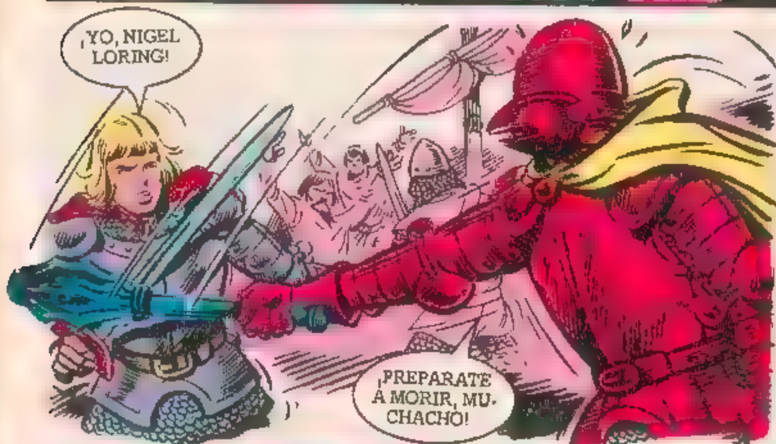

¡VILLANOS, TRES SOIS POCOS PARA MI!

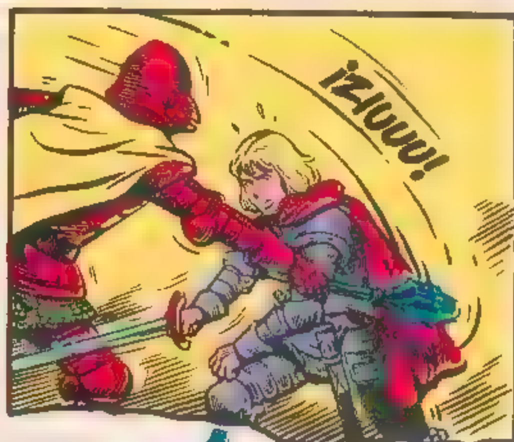

¡ES TU TURNO, MISERABLE!
¡TE EQUIVOCAS, INGLES, ES EL TUYO!

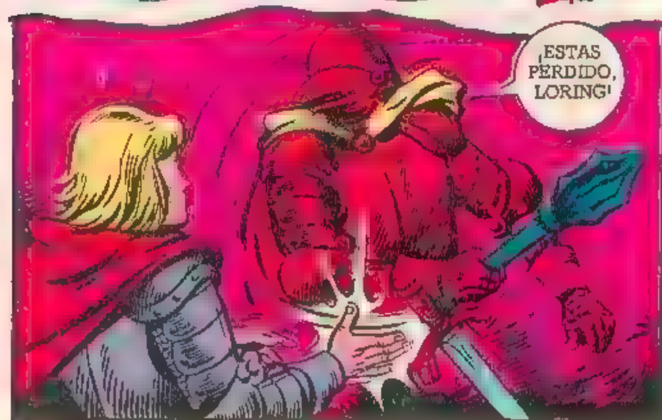

PERO ..
¡AAAH!
¿QUE DEMONIOS ?
¡GRACIAS, AYLWARD, ME HAS SALVADO LA VIDA!
¡AUN NO HEMOS TERMINADO, AMO!

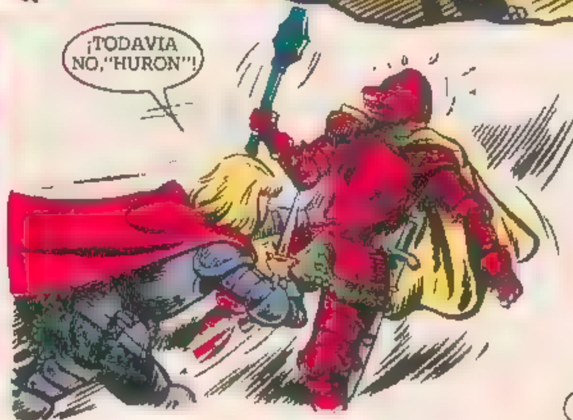

¿DONDE TE ESCONDES, "HURON ROJO"? ¡DIGO QUE ERES UN COBARDE!


¿QUIEN SE ATREVE A LLAMAR COBARDE AL "HURON ROJO"?

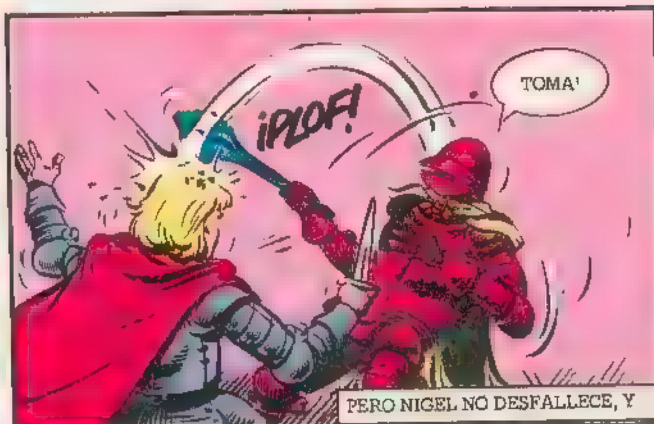

¡YO, NIGEL LORING!
¡PREPARATE A MORIR, MUCHACHO!

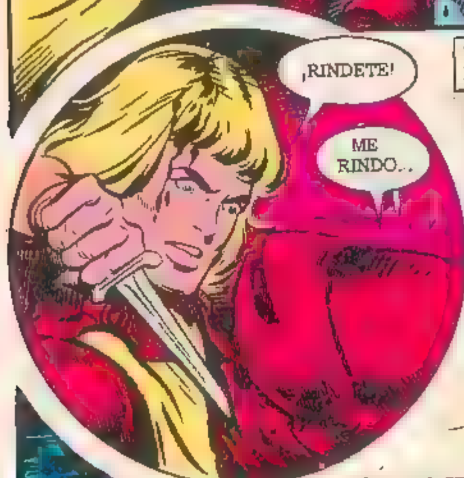

¡ZIUUU!


¡ESTAS PERDIDO, LORING!


¡TODAVIA NO, "HURON"!









EN UNA POSADA.

NO VA A MORIR, PERO PERMANECERA INCONSCIENTE ALGUNOS DIAS..

¡ENTONCES LE LLEVAREMOS CON NOSOTROS A FRANCIA, AUNQUE NO PUEDA COMBATIR! ¡ES UN VALIENTE Y SE HA GANADO UN PUESTO CON NOSOTROS!

UNA SEMANA MAS TARDE.

¿DONDE ESTOY ..? EL "HURON".

¡HOLA, AMO! ¡POR FIN HABEIS VUELTO AL MUNDO DE LOS VIVOS! EN CUANTO AL LUGAR DONDE OS ENCONTRAIS...

ESTE ES EL CASTILLO DE CALAIS Y NO ME PREGUNTEIS POR LA BATALLA CONTRA LOS FRANCESES, PORQUE YA HA ACABADO. ¡Y LOS NUESTROS OBTUVIERON UNA GRAN VICTORIA!

Y YO EN LA CAMA COMO UNA MUJER! ¿QUE HA SIDO DEL "HURON ROJO"?

¡ES VUESTRO PRISIONERO! ¡ESTA AQUI, EN LAS MAZMORRAS!

TRAELO EN SEGUIDA A MI PRESENCIA

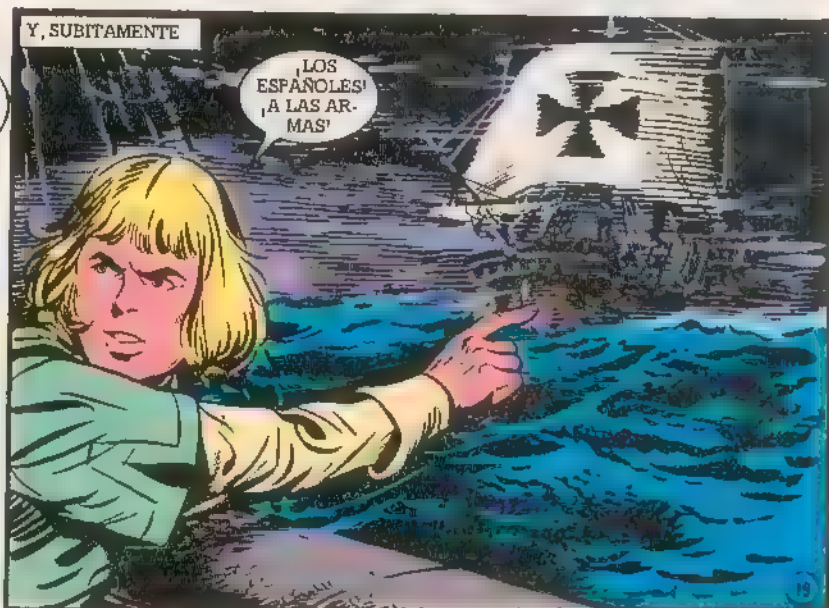

IREIS A INGLATERRA, A LA MANSION DE LOS BUTTESTHORN, EN COSFORD. ALLI DIREIS A LADY MARIA DE MI PARTE QUE SANTA CATALINA ME HA SIDO PROPICIA. DESPUES SEREIS LIBRE.
SOY UN CABALLERO. CUMPLIRE VUESTRO DESEO

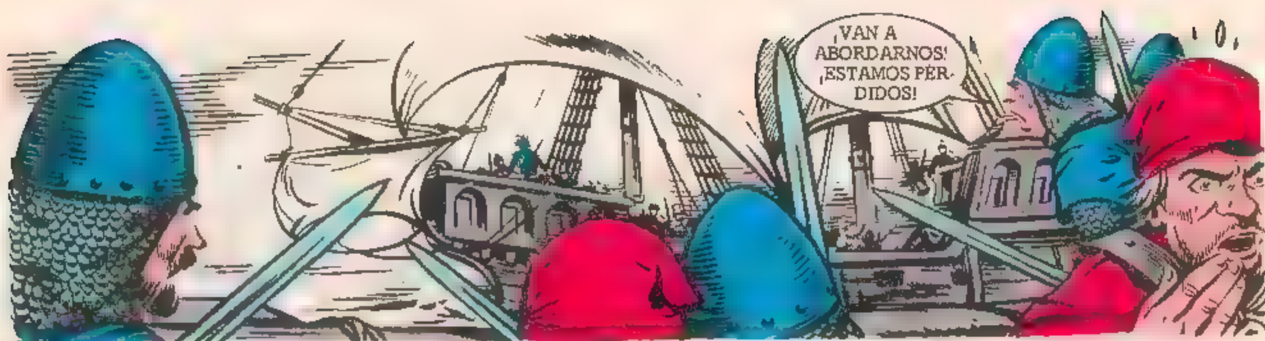

PASARON OTRAS DOS SEMANAS, Y..
ME ALEGRA VERTE RECUPERADO TOTALMENTE, NIGEL. MAÑANA PARTIMOS POR MAR PARA LA BRETAÑA, A LUCHAR CONTRA LOS BRETONES, QUE SE HAN SUBLEVADO
ME ALEGRA OIRLO, SEÑOR, YA ME ESTABA ENMOHECIENDO CON TANTO DESCANSO!

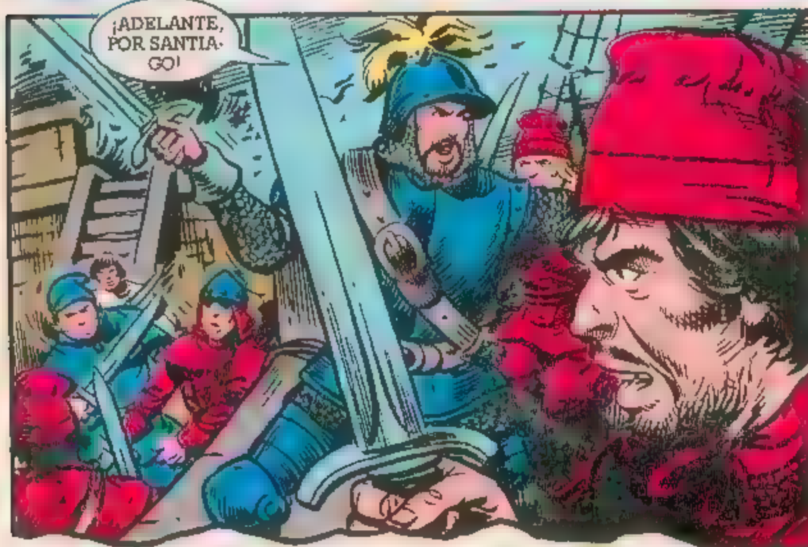

AL DIA SIGUIENTE, ANTES DE ZARPAR...
¿ES QUE EL REY ENCABEZA LA FLOTA?
EL REY VA A LUCHAR CONTRA LA FLOTA ESPAÑOLA, QUE INTENTA LLEGAR A FLANDES. NUESTRA "FLOTA" SOLO SE COMPONE DE TRES PEQUEÑOS BARCOS, EL RESTO SON LOS DEL REY


NO ME GUSTA EL MAR, YO SOY HOMBRE DE TIERRA. Y SI NOS LLEGARAN A DESCUBRIR LOS ESPAÑOLES...
NO ES FACIL QUE ESO SUCEDA CON ESTA NIEBLA. Y, SI SUCEDE, SOMOS CIEN HOMBRES A BORDO DE CADA BARCO

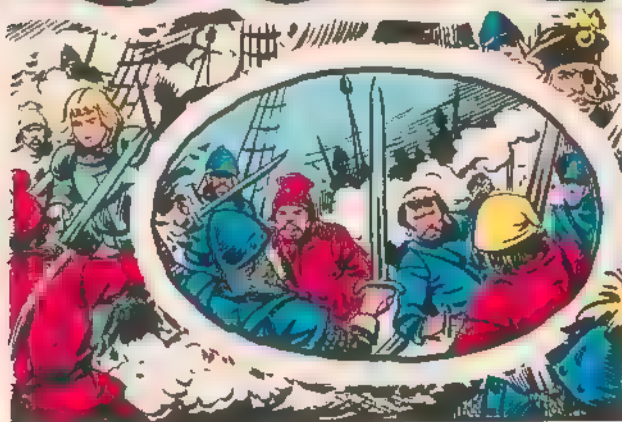

SEÑOR... ¿NO OYE LOS GEMIDOS DE LAS ALMAS QUE ESTAN EN EL FONDO DE LAS AGUAS?
SI, ALGO ESCUCHO... AUNQUE NO CREO QUE SEAN GEMIDOS.
TOMÁS PORTO


Y, SUBITAMENTE
¡LOS ESPAÑOLES! ¡A LAS ARMAS!


¡VAN A ABORDARNOS! ¡ESTAMOS PERDIDOS!


¡ADELANTE, POR SANTIAGO!


¿COMO PUEDEN ATACARNOS, SIENDO TAN POCOS?
IGNORAN QUE LLEVAMOS CIEN SOLDADOS ARMADOS.CREEN QUE SOMOS UN MERCANTE. ¡VAMOS, NIGEL!




¡AHH!


¡MUERE!


¡ALTO, NO PERMITO EL ABORDAJE!


LOS ESPAÑOLES HABIAN COMBATIDO Y MUERTO COMO LEONES, Y CHANDOS DEJO MARCHAR A LOS QUE QUEDABAN CON VIDA.

DURANTE MESES, LOS INGLESES COMBATIERON CONTRA LOS BRETONES, EN SAINT MALO, EN CANCALE, EN DINAN. UNA TARDE, EN LAS PROXIMIDADES DE LA BROHINIERE...

AHORA QUE TE HAN HECHO SUBOFICIAL DE ARQUEROS, TOMA EL MANDO DE ESOS HOMBRES Y RECONOCE LOS ALREDEDORES.

ESTA VIDA DE CAMPAMENTO ME ASFIXIA. NECESITO ACCION.

AYLWARD Y SUS HOMBRES SALEN DESPREOCUPADAMENTE, PERO

ZIIISSS

¡A CUBIERTO!

¡RINDETE, INGLES, OS TENEMOS RODEADOS!

¡ZIISS!

¡ZIIISSS!

¡ZIIISS!

¡NO SEAS IDIOTA, INGLES, RINDETE DE UNA VEZ!

¿TE RENDIRAS AHORA, MALDITA SEA?

¡VOSOTROS NO PERTENECEIS AL EJERCITO BRETON!

¿AL EJERCITO BRETON? ¡JA, JA, JA, TIENE GRACIA! ¡NO, INGLES, NOSOTROS PERTENECEMOS AL "EJERCITO" DEL CARNICERO DE LA BROHINIERE... ¡A QUIEN CONOCEREIS MUY PRONTO!

UNAS HORAS DESPUES, EN EL CAMPAMENTO

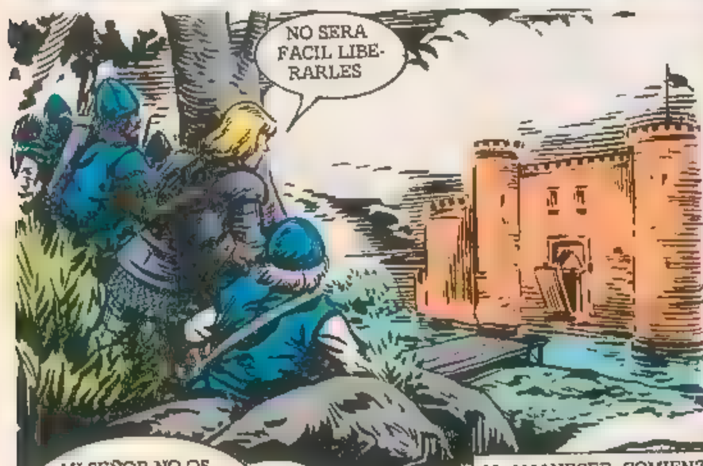
ALGO HA OCURRIDO A AYLWARD Y SUS HOMBRES... ¡VAYAMOS A BUSCARLES!



ENTONCES, UN LABRIE GO LES IN FORMA...

FUERON LOS BANDIDOS DEL CARNICERO, SEÑOR. YO LOS VI. MATARON A UNO Y SE LLEVA RON A LOS OTROS AL CASTILLO DE LA BROHINIERE.

¡GUIAME HASTA ESE CASTILLO Y TE RECOMPENSA-RE!



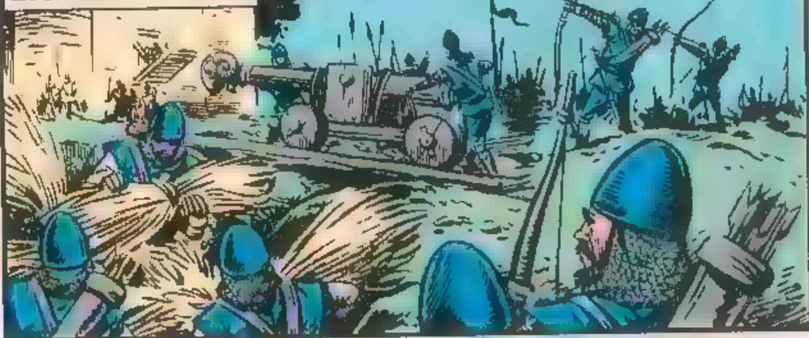
CUANDO NIGEL Y SUS HOMBRES REGRESARON AL CAMPAMENTO ..

SEÑOR, VENIA A.

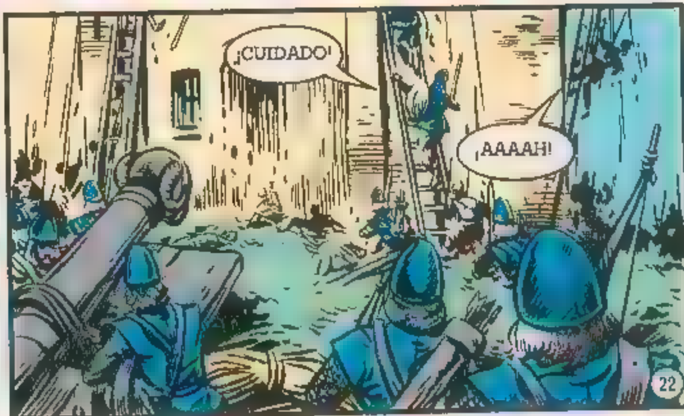
¡YA LO SE! ¡ESE BANDIDO A QUIEN LLAMAN EL CARNICERO SE HA APODE-RADO DE VEINTE DE NUESTROS ARQUE-ROS Y ESTE MISERABLE VIENE A DECIR-ME QUE SIGAMOS TRANQUILAMENTE NUESTRO CAMINO!

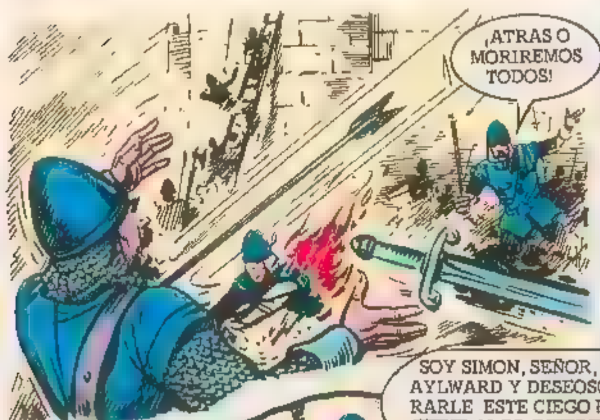
MI SEÑOR NO OS MOLESTARA MAS. ¡ES QUE NECESITA BUENOS ARQUEROS PARA SU EJERCITO!

¡FUERA DE AQUI! ¡DI A TU AMO QUE LE QUE-MAREMOS A EL Y SU CASTILLO !








¡ATRAS O MORIREMOS TODOS!


NUNCA PODREMOS TOMAR EL CASTILLO CON UN ATAQUE FRONTAL.
NO VEO DE QUE OTRA MANERA.


ESA NOCHE...
SOY SIMON, SEÑOR, AMIGO DE AYLWARD Y DESEOSO DE LIBERARLE. ESTE CIEGO PARECE QUE TIENE ALGO INTERESANTE QUE CONTAR.
HABLA, BUEN HOMBRE

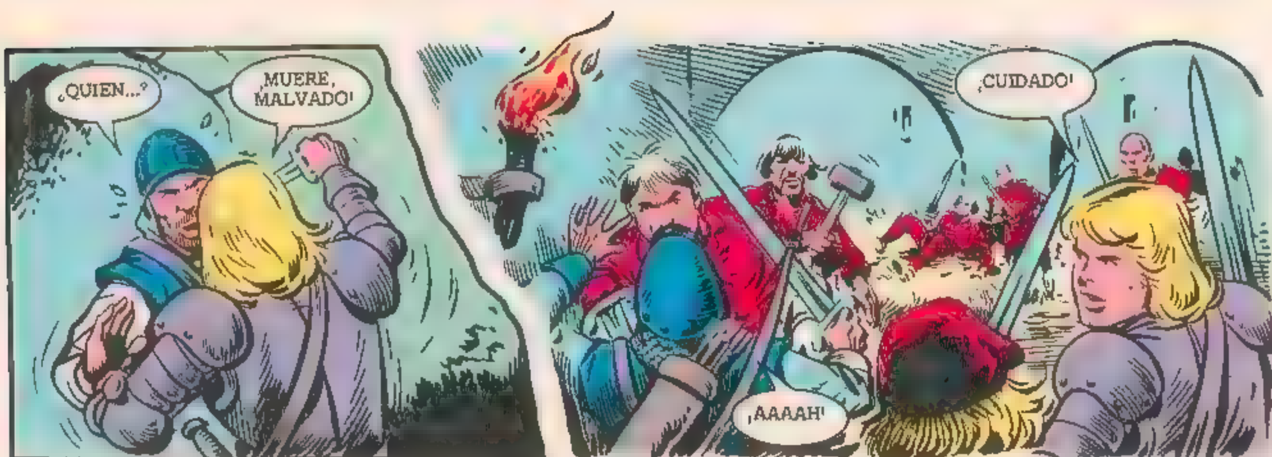

EL CARNICERO ME QUITO MIS TIERRAS Y LA LUZ DE MIS OJOS... YO JURE VENGARME Y EL MOMENTO HA LLEGADO. HAY UN TUNEL POR EL QUE SE PUEDE PENETRAR EN EL CASTILLO
¡LLEVAME HASTA EL! ¡SIMON, REUNE DIEZ HOMBRES! YO AVISARE A SIR JOHN.

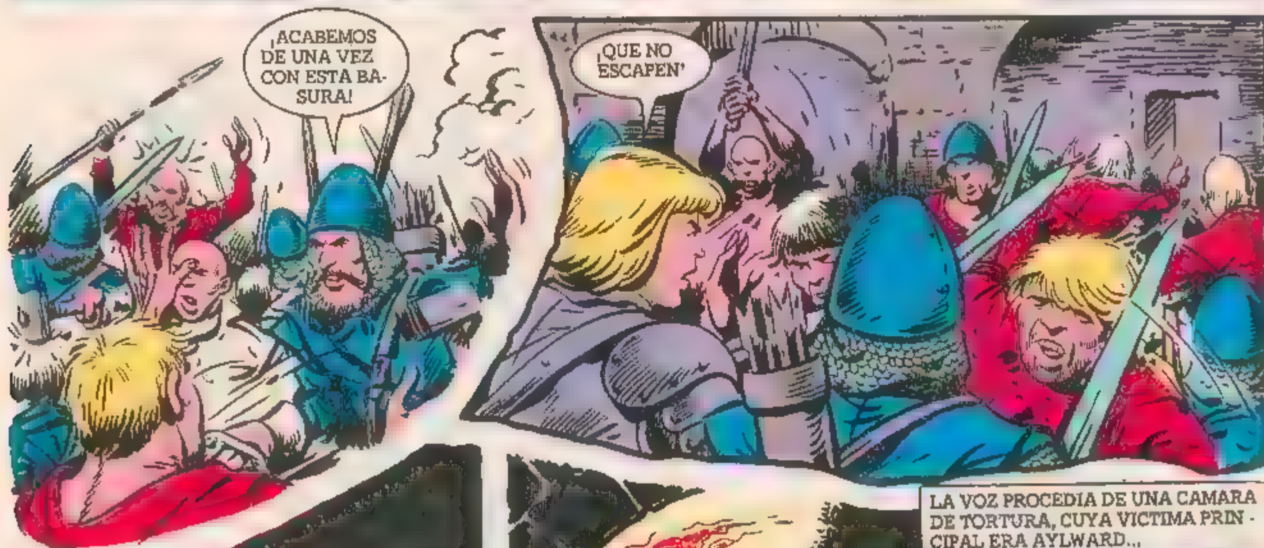

NO ESTAMOS LEJOS.


¡AQUI ES! RETIRAD LA PIEDRA Y VEREIS UN AGUJERO

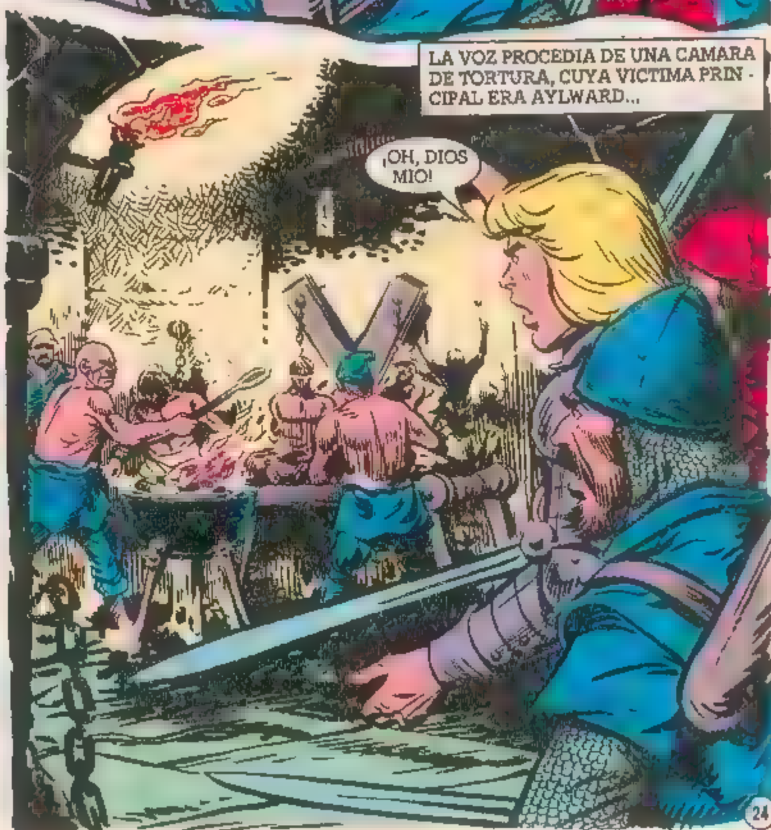

¡YO BAJARE EL PRIMERO!



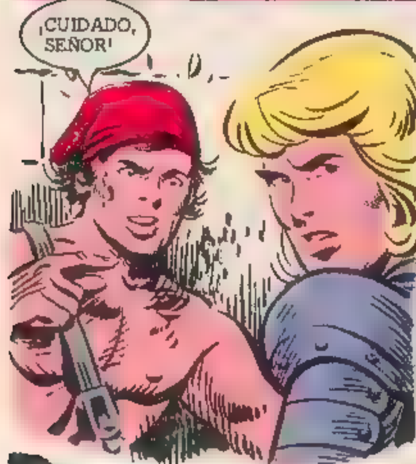

¿QUIEN...?
¡MUERE, MALVADO!
¡CUIDADO!
¡AAAAH!


¡ACABEMOS DE UNA VEZ CON ESTA BASURA!
¡QUE NO ESCAPEN!


NIGEL Y SUS HOMBRES LOGRAN ALLANAR EL CAMINO Y PASAN AHORA ANTE LAS MAZMORRAS...
¡AGUA, POR EL AMOR DE DIOS!
¡AYLWARD! ¿DONDE ESTAS?
¡AQUI!


LA VOZ PROCEDIA DE UNA CAMARA DE TORTURA, CUYA VICTIMA PRINCIPAL ERA AYLWARD...
¡OH, DIOS MIO!

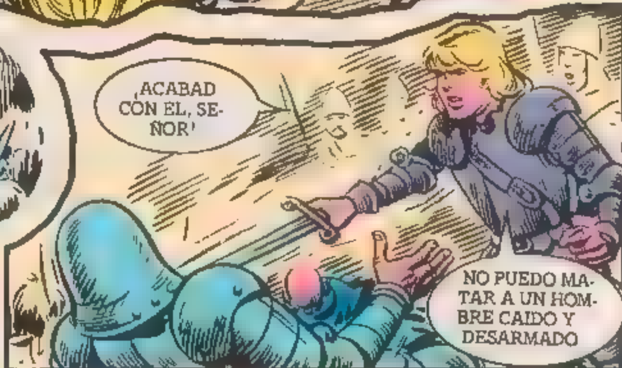

MORID, CERDOS!
¡ESTOY CONTIGO, AYLWARD!
HABEIS LLEGADO MUY A TIEMPO, SEÑOR..
¡QUISIERA HABER LLEGADO MUCHO ANTES!

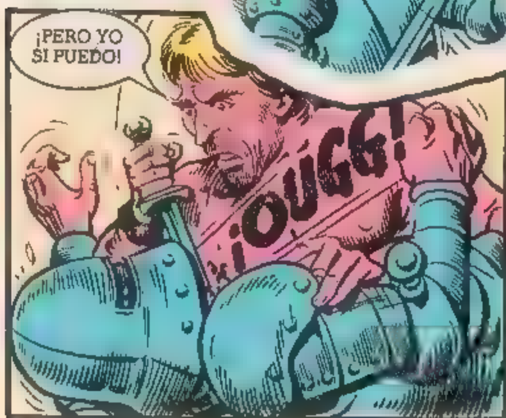

¡CUIDADO, SEÑOR!


¡ES EL CARNICERO!
¡NI UNO SOLO DE VOSOTROS SALDRA CON VIDA!

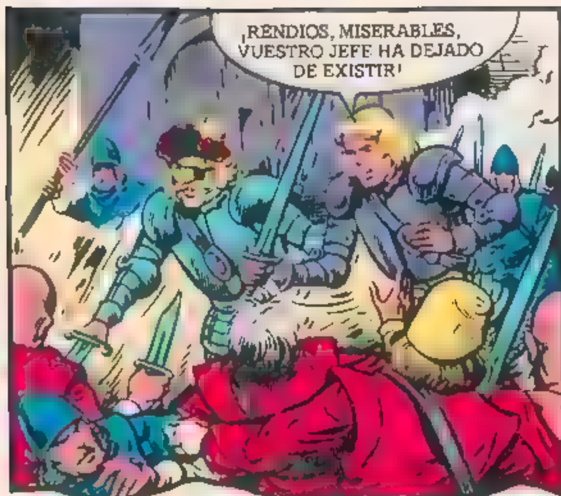





¡ACABAD CON EL, SEÑOR!
NO PUEDO MATAR A UN HOMBRE CAIDO Y DESARMADO


¡PERO YO SI PUEDO!
¡OUGG!

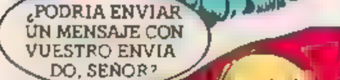

EN AQUEL INSTANTE IRRUMPE TAMBIEN CHANDOS ..
¡NIGEL, HE VENIDO TAN PRONTO PUDE REUNIR A LOS DEMAS! ¡ATAQUEMOS!
NO SERA DIFICIL TOMAR EL CASTILLO, AHORA QUE EL CARNICERO HA MUERTO.

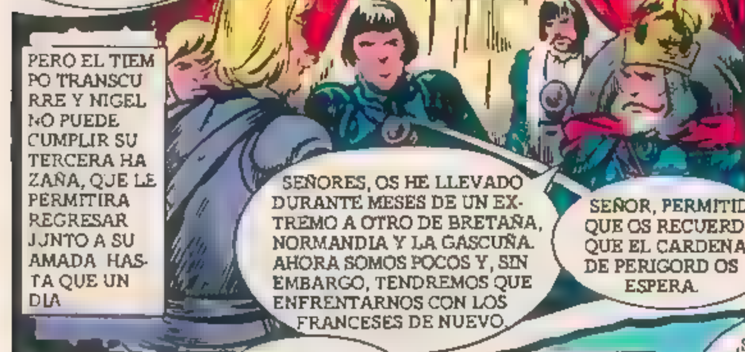

¡RENDIOS, MISERABLES, VUESTRO JEFE HA DEJADO DE EXISTIR!


Y LA RENDICION NO SE HACE ESPERAR
¡NO NOS MATEIS, POR EL AMOR DE DIOS!
¡NO PRONUNCIEIS EL NOMBRE DEL SEÑOR, ASESINOS!


TE HAS PORTADO COMO UN HEROE, MUCHACHO. ENVIARE UN MENSAJERO A INGLATERRA CON LA NOTICIA DE ESTOS HECHOS.


IRAS A LA MANSION DE LOS BUTTESTHORN, EN COSFORD. ALLI DIRAS A LADY MARIA DE MI PARTE QUE SANTA CATALINA ME HA SIDO PROPICIA POR SEGUNDA VEZ.


¿PODRIA ENVIAR UN MENSAJE CON VUESTRO ENVIADO, SEÑOR?

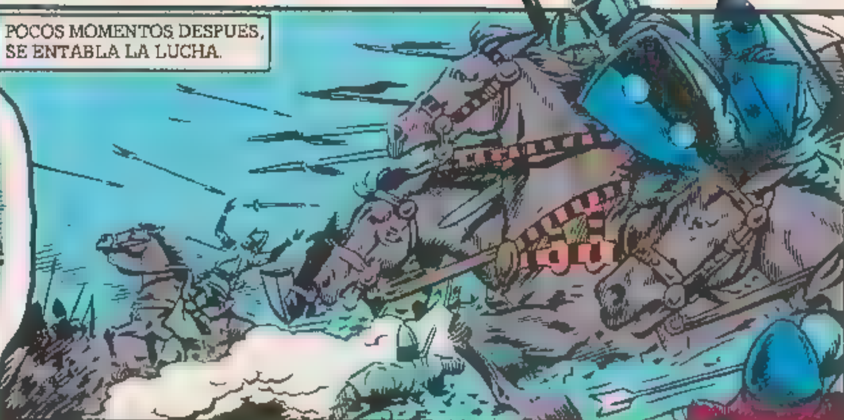

PERO EL TIEMPO TRANSCURRE Y NIGEL NO PUEDE CUMPLIR SU TERCERA HAZAÑA, QUE LE PERMITIRA REGRESAR JUNTO A SU AMADA HASTA QUE UN DIA
SEÑORES, OS HE LLEVADO DURANTE MESES DE UN EXTREMO A OTRO DE BRETAÑA, NORMANDIA Y LA GASCUÑA. AHORA SOMOS POCOS Y, SIN EMBARGO, TENDREMOS QUE ENFRENTARNOS CON LOS FRANCESES DE NUEVO.
SEÑOR, PERMITID QUE OS RECUERDE QUE EL CARDENAL DE PERIGORD OS ESPERA.

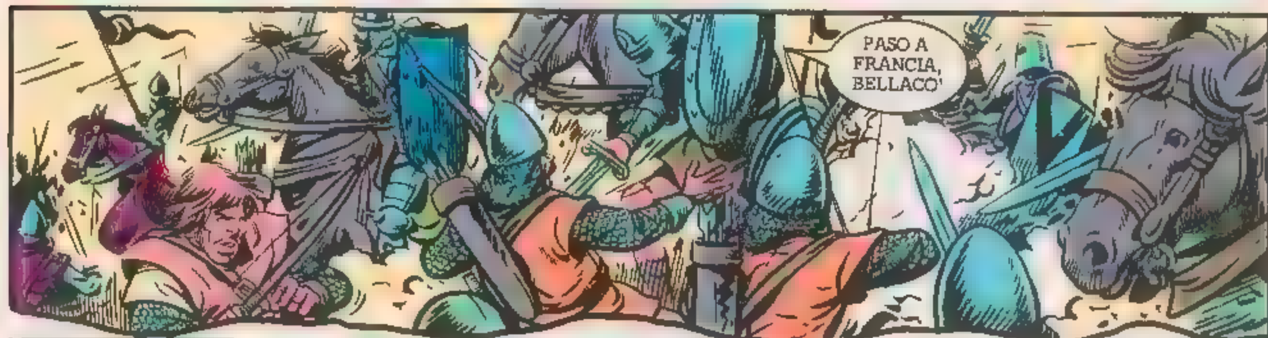

SEÑOR, VOSOTROS TENEIS CINCO MIL HOMBRES Y EL REY DE FRANCIA QUINCE MIL. SI OS RETIRAIS, PUEDO PROMETEROS
¡NO PROMETAIS NADA, EMINENCIA, NO PIENSO RETIRARME!


¡MAÑANA TODOS SEREIS CADAVERES!
MAÑANA OCURRIRA LO QUE TENGA QUE SUCEDER...


Y, AL DIA SIGUIENTE, EN LOS LLANOS DE MAUPERTUIS...
¡SEÑORES, CADA UNO CONOCEIS VUESTRO DEBER. EL HONOR DE INGLATERRA ESTA EN VUESTRAS MANOS!

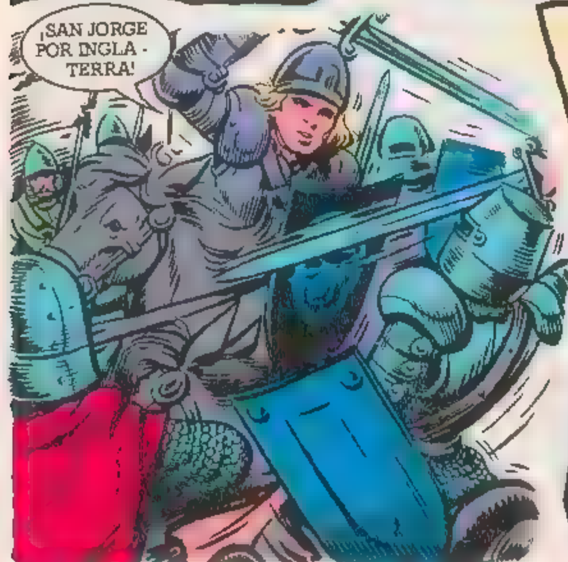

¡QUE DIOS OS ACOMPAÑE!

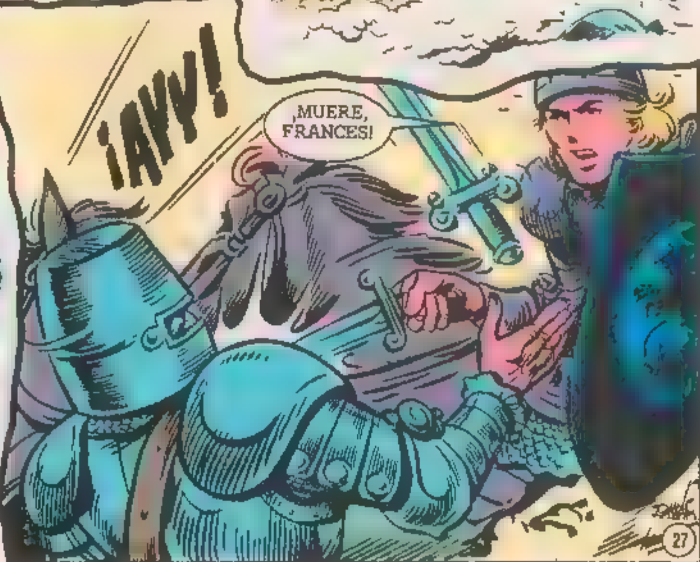

POCOS MOMENTOS DESPUES, SE ENTABLA LA LUCHA.


PASO A FRANCIA, BELLACO!


LOS FRANCESES SE INTRODUCEN EN LAS LINEAS INGLESAS ..
¡LA VICTORIA ES NUESTRA!


ENTONCES, NIGEL VOCIFERA..
HAN ROTO NUESTRAS LINEAS! ¡AL ATAQUE!


¡SAN JORGE POR INGLATERRA!

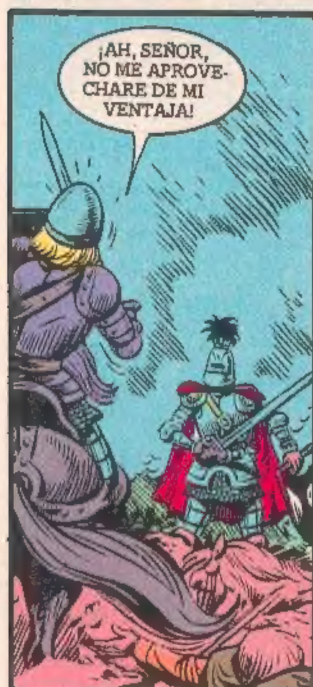

¡AYY!
¡MUERE, FRANCES!

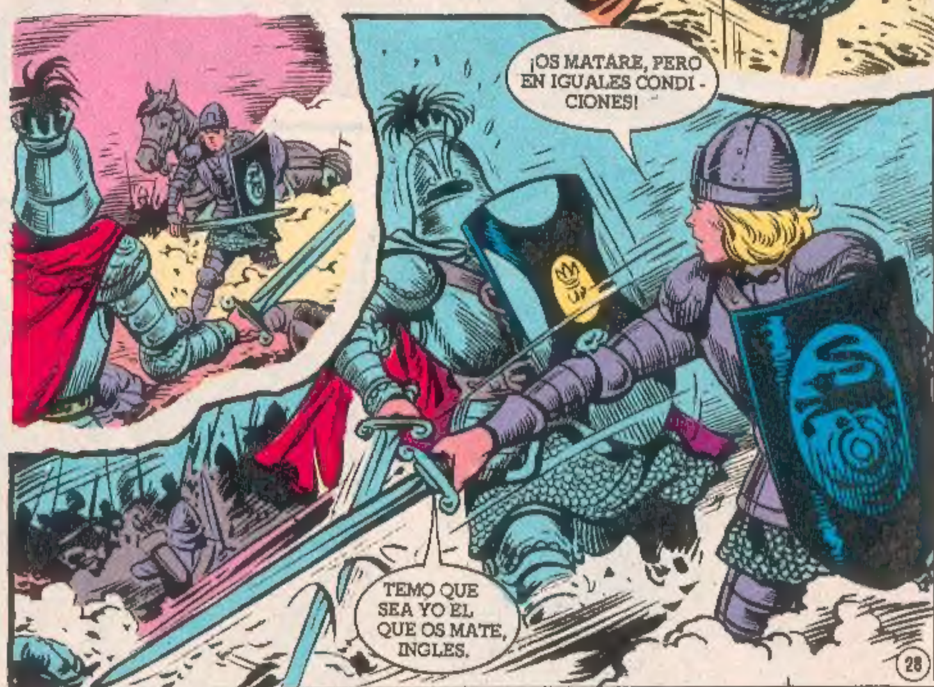

¡BIEN POR NIGEL LORING! ¡ES NUESTRO TURNO, CABALLEROS!


ENTONCES, CHANDOS Y SUS SOLDADOS SALEN EN TROPEL CONTRA LOS FRANCESES...


¡LOS FRANCESES RETROCEDEN!

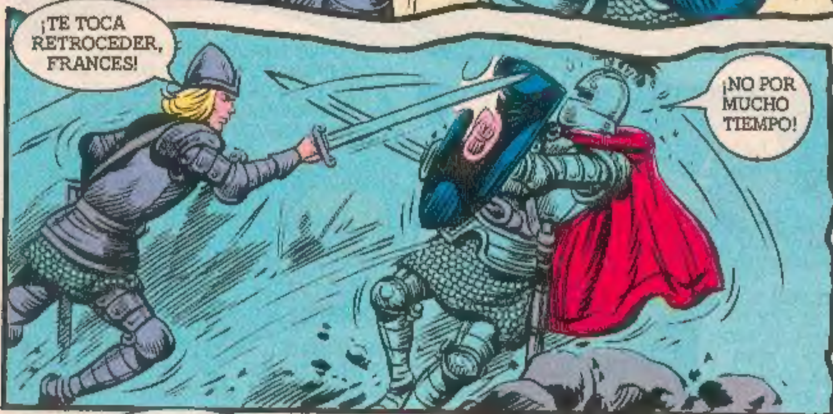

¡HE MATADO MI PRIMER CABALLERO!


¡AH, SEÑOR, NO ME APROVECHARE DE MI VENTAJA!


¡OS MATARE, PERO EN IGUALES CONDICIONES!
TEMO QUE SEA YO EL QUE OS MATE, INGLES.


¡ENCOMIENDA TU ALMA, INGLES!
¡NO TODAVIA!

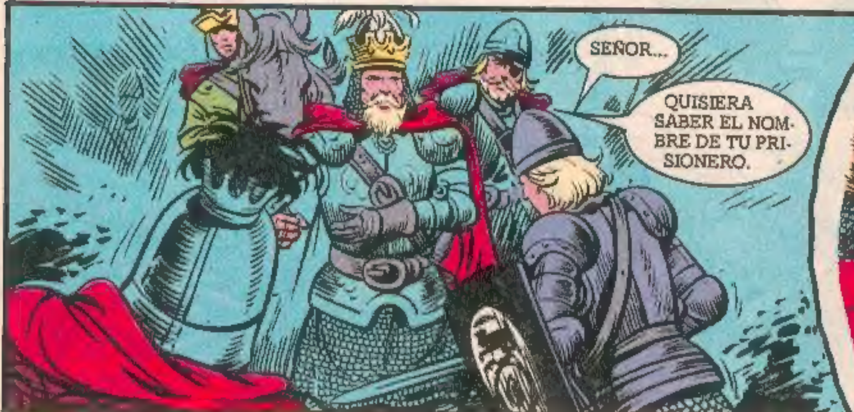

¡CLINCK!


¡TE TOCA RETROCEDER, FRANCES!
¡NO POR MUCHO TIEMPO!


¡MALDICION!


¡ENTREGAOS, SEÑOR, NO QUIERO MATAROS!
¿ENTREGARME, YO?


¿ME OBLIGAIS A MATAROS ?
PARECE QUE HABEIS HECHO BUENA CAZA, JOVEN LORING.


SEÑOR...
QUISIERA SABER EL NOMBRE DE TU PRISIONERO.


¿NECESITO DECIRTE MI NOMBRE, EDUARDO?
¡EL REY DE FRANCIA!


POCO DESPUES, EN EL MISMO CAMPO DE BATALLA...
YO TE ARMO CABALLERO, SIR NIGEL LORING.


MAJESTAD, YO NUNCA PENSE... QUIERO DISCULPARME...
¿DISCULPARTE POR HABER VENCIDO AL REY DE FRANCIA? ¡NADA DE ESO! ¡YA TIENES UNA BUENA HISTORIA PARA CONTAR A TUS NIETOS, JOVEN CABALLERO!
DEBO ENVIAR UN MENSAJERO A INGLATERRA PARA DAR PARTE DE ESTA GRAN VICTORIA. ¿OS OFENDERIA SI OS PIDIERA QUE FUERAIS VOS ESE MENSAJERO, SIR NIGEL?
¿OFENDERME...? ¡ESTAD SEGURO QUE SERE EL MENSAJERO MAS VELOZ DE LA TIERRA!


UN PAR DE SEMANAS MAS TARDE...
CREO QUE TIENES VISITA, MARIA.
¡NIGEL!


DE PARTE DE SIR NIGEL LORING, NOBLE DAMA, QUE SANTA CATALINA LE HA SIDO PROPICIA POR TERCERA VEZ. Y AHORA, ¿QUEREIS CASAROS CONMIGO?

04165


SI, QUIERO.
FIN

Jack Lon
LLAMA DE LA SELVA

K.H. Münchhausen
AVENTURAS DEL BARON DE MUNCHHAUSEN

Julio Verne
HECTOR
RVADAC

265

Ultimos títulos publicados y de próxima aparición:

165– NUEVAS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOE, Daniel Defoe
166– LOS VIAJES DE MARCO POLO, Marco Polo
167– HECTOR SERVADAC, Julio Verne
168– LOS PRIMOS, Louise May Alcott
169– BAJO LAS LILAS, Louise May Alcott
170– HEIDI EN LA GRAN CIUDAD, Cassarel
171– LOS PIRATAS DEL CARIBE, Emilio Salgari
172– EL ESPIRITU DE LLANO ESTACADO, Karl May
173– LA VENGANZA DE WINNETOU, Karl May
174– EL CONTINENTE MISTERIOSO, Emilio Salgari
175– EL LAGO DE LOS ENSUEÑOS, Juana Spyri
176– EN LA BOCA DEL LOBO, Karl May
177– HISTORIA DE UN GUERRERO, Anónimo
178– LA ULTIMA BATALLA, Karl May
179– A TRAVES DEL OESTE, Karl May
180– A MERCED DE UN PISTOLERO, Karl May
181– EN LAS MONTAÑAS DE AFRICA, Emilio Salgari
182– AVENTURAS DE TOM SAWYER, Mark Twain
183– LA PROMESA DEL CORSARIO NEGRO, Emilio Salgari
184– EL CORSARIO NEGRO, EN POS DE UNA VENGANZA, Cassarel
185– EL TRIUNFO DEL CORSARIO NEGRO, Cassarel
186– LAS TRIBULACIONES DE UN CHINO EN CHINA, Julio Verne
187– FAMILIA SIN NOMBRE, Julio Verne
188– LA CIUDAD DEL REY LEPROSO, Emilio Salgari
189– LOS PESCADORES DE BALLENAS, Emilio Salgari
190– LOS EXPLORADORES DEL "MELORIA" Emilio Salgari
191– LA PERLA DEL RIO ROJO, Emilio Salgari
192– EL PUEBLO AEREO, Julio Verne
193– LA CAZA DEL METEORO, Julio Verne
194– UN DESCUBRIMIENTO PRODIGIOSO, Julio Verne
195– LA JANGADA, Julio Verne
196– ANTE LA BANDERA, Julio Verne
197– A SANGRE Y FUEGO, Emilio Salgari
198– CORAZON, Edmundo d'Amicis
199– LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (I) Charles Dickens
200– LOS PAPELES POSTUMOS DEL CLUB PICKWICK (II) Charles Dickens
201– LAS AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO, Anónimo
202– SIMBAD EN EL REINO DE AHMIN, Anónimo
203– SIMBAD CONTRA EL REINO DE LAS TINIEBLAS, Anónimo
204– LA JIRAFA BLANCA, Emilio Salgari
205– YOLANDA, Emilio Salgari
206– LA CAZADORA DE CABELLERAS, Emilio Salgari
207– LAS DOS PRUEBAS DE SANDOKAN, Emilio Salgari
208– EL CONDE DE CHANTELEINE, Julio Verne
209– "CABEZAHUECA" WILSON, Mark Twain
210– KERABAN EL TESTARUDO, Julio Verne
211– LOS QUINIENTOS MILLONES DE LA PRINCESA INDIA, Julio Verne
212– CLOVIS DARDENTOR, Julio Verne
213– EL PILOTO DEL DANUBIO, Julio Verne
214– EL SECRETO DE STORITZ, Julio Verne
215– NOVELA DE VACACIONES, Charles Dickens
216– EL RELOJ DE MAESE HUMPHREY, Charles Dickens
217– EL GRILLO DEL HOGAR, Charles Dickens
218– EL ABISMO, Charles Dickens
219– LA TIERRA DE TOM TIDDLER, Charles Dickens
220– LOS PIRATAS DEL ESTRECHO, Emilio Salgari
221– EL HIJO DEL LEON DE DAMASCO, Emilio Salgari
222– LA GALERA DEL BAJA, Emilio Salgari
223– EL DESIERTO DE FUEGO, Emilio Salgari
224– LA CAMPANA DE PLATA, Emilio Salgari
225– LA CIMITARRA DE BUDA, Emilio Salgari
226– EL BUQUE MALDITO, Emilio Salgari
227– EL ANTICUARIO, Walter Scott
228– EL ENANO NEGRO, Walter Scott
229– GUY MANNERING, Walter Scott
230– WOODSTOCK, Walter Scott
231– ROKEBY, Walter Scott
232– VIEJA MORTALIDAD, Walter Scott
233– LA DONCELLA DE PERTH, Walter Scott
234– LA DAMA DEL LAGO, Walter Scott
235– EL REY DE LOS CANGREJOS, Emilio Salgari
236– LA HEROINA DE PUERTO ARTURO, Emilio Salgari
237– LA CAIDA DE UN IMPERIO, Emilio Salgari
238– UN EXPERIMENTO DEL DOCTOR OX, Julio Verne
239– EL CAPITAN TORMENTA, Emilio Salgari
240– EL CAPITAN DE LA "D'JUMNA", Emilio Salgari
241– EL GRAN CAZADOR DE LAS PRADERAS, Emilio Salgari
242– MORGAN, Emilio Salgari
243– LA HIJA DEL JEQUE, Karl May
244– LA CRISTIANA DE LA TORRE, Karl May
245– LOS LADRONES DEL DESIERTO, Karl May
246– LA LLAMADA DE LA SELVA, Jack London
247– EL PERRO DE LOS BASKERVILLE, Connan Doyle
248– LA MINA, Karl May
249– TRES CORAZONES, Jack London
250– AVENTURAS ENTRE LOS PIELES ROJAS, Emilio Salgari
251– LA EXPEDICION DEL PIRATA, Jack London
252– MARTIN EDEN, Jack London
253– DUBROVSKY, EL BANDIDO, A. Pushkin
254– LA HIJA DEL CAPITAN, A. Pushkin
255– RUSLAN Y LUDMILA, A. Pushkin
256– COLMILLO BLANCO, Jack London
257– EL MUNDO PERDIDO, A. Conan Doyle
258– EL SIGNO DE LOS CUATRO, A. Conan Doyle
259– NUESTRA SEÑORA DE PARIS, Victor Hugo
260– LORD JIM, Joseph Conrad
261– TRAFALGAR, Benito Pérez Galdós
262– BUG JARGAL, Victor Hugo
263– LOS MISERABLES, Victor Hugo
264– ESTUDIO EN ESCARLATA, A. Conan Doyle
265– SIR NIGEL, A. Conan Doyle
266– AVENTURAS DE SHERLOCK HOLMES (I), A. Conan Doyle
267– HAZAÑAS DEL BRIGADIER GERARD, A. Conan Doyle



EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
BARCELONA - BOGOTA - BUENOS AIRES - CARACAS - MEXICO - PANAMA - QUITO

Directora: Anna Ma. Palé Piferrer
Ilustración de la cubierta: Antonio Bosch Penalva. Adaptación: J. M. González Cremona
Ilustraciones de las páginas interiores: Tomás Porto del Vado.

Impreso en los Talleres Gráficos de Editorial Bruguera, S.A. Carretera Nacional 152, Km. 21,650 - Parets del Vallés (Barcelona) 1983
Depósito legal B. 14.190-1983 ISBN 84-02-09483-X. Impreso en España-Printed in Spain. 1a. Ed., Año 1983

